

UNA LOCATION SUPERBA PER UN PICCOLO RELAIS PERFETTAMENTE RISTRUTTURATO, NEL RISPETTO DELLO STILE LIBERTY. A PIETRASANTA, PALAZZO GUISCARDO STUPISCE GLI OSPITI CON ARREDI, ATMOSFERA E CORDIALITÀ DI ALTISSIMO LIVELLO, MA ANCHE CON DISCREZIONE

Versilia magica offerta di charme

Gianni Mercatali

S

Relais de charme, Palazzo Guiscardo è un "quattro stelle" in stile liberty molto curato ed elegante, che deve il proprio nome al fondatore della città di Pietrasanta, nel 1255

ULLA VERSILIA ESTIVA C'È POCO DA SCOPRIRE. Da "vestivamo alla marinara", ai locali storici come la *Capannina* e la *Bussola* a quelli più attuali come il *Twiga*, al Festival Pucciniano e al Festival della Versiliana che anima da oltre 25 estati la cultura in questo lembo di terra incastonato fra il mare e le Alpi Apuane. Ma c'è una Versilia tutta da scoprire in inverno. A Viareggio, con la celebre passeggiata ricca di monumenti *Liberty*, e a Pietrasanta, descritta come la "Piccola Atene", sede di fonderie artistiche e luogo di residenza dei più noti artisti contemporanei, la vita culturale continua. In questa stagione invernale le opere di scultura di Marco Lodola arricchiscono Piazza del Duomo e la Chiesa di Sant'Agostino fino al 4 febbraio in una straordinaria mostra.

Il luogo dove potersi concedere qualche giorno di vero relax è un *piccolo relais de charme*, Palazzo Guiscardo, che trae il proprio nome dal fondatore della città di Pietrasanta, Guiscardo Pietrasanta, che nel 1255, allora Podestà di Lucca, dette le proprie inse-

gne nobiliari all'antico borgo medievale. L'immobile è in stile *Liberty*. Nella sua lunga ristrutturazione e nel suo adeguamento ad albergo (è un "quattro stelle superior") sono stati recuperati, dove possibile, tutti gli elementi architettonici originali come pavimenti, ringhiere e decorazioni. Fin dall'ingresso si capisce

SCHEDA Palazzo Guiscardo

via Provinciale 16
55045 Pietrasanta (Lu)
tel. 0584.792914
fax 0584.735298
info@palazzoguiscardo.it
www.palazzoguiscardo.it
nel periodo invernale
prezzi da 250 a 350 euro
in camera doppia

che la ristrutturazione e l'arredamento, firmati Flavia Fabietti Panigada, sono stati concepiti in modo da non apparire come la *hall* di un albergo ma piuttosto come l'ingresso di un palazzo signorile. L'arredamento di fine secolo introduce ad un *living* nel quale l'atmosfera *homish* è data da comodi divani *capiton-*

nés che delimitano la zona lettura arricchita da mobili e *abat jours* d'antiquariato. Un tavolo fine Ottocento divide questa zona da quella adibita a piccole colazioni e *tea-time*. La scala originale porta al primo e secondo piano avvolgendo un moderno ascensore che si inserisce con equilibrio estetico nel vano scale. Nei due piani si trovano le 8 camere arredate ciascuna in modo diverso, con mobili antichi e letti a baldacchino. I colori delle stespe sono in sintonia con le diverse e differenti tonalità dei marmi

